

SIAF Italia

Associazione di Categoria

DATI DEL LETTORE RICHIEDENTE ECP

NOME: _____ COGNOME: _____
DATA DI NASCITA: _____ LUOGO DI NASCITA: _____
CODICE SIAF ITALIA: _____

DATI DEL LIBRO

TITOLO: **La Filosofia del Punto**
ANNO PUBBLICAZIONE: **2017** - PAGINE: **105** - N° ECP ASSEGNATI: **2**
NOME E COGNOME AUTORE: **Samya Ilaria Di Donato**
EDITORE: **Drakon edizioni**

CONTENUTI

Indicare con una croce la lettera della risposta che ritieni corretta

1) Qual è l'organo attraverso il quale l'uomo ha la possibilità di sfruttare al massimo il suo potenziale mentale?:

- a) *La corteccia frontale.*
- b) *Il corpo calloso.*
- c) *Il cervelletto.*
- d) *L'emisfero sinistro.*

2) Che cosa è il punto?:

- a) *Il concetto astratto che da origine alla geometria.*
- b) *E' la particella più piccola in cui si possono scomporre le figure geometriche.*
- c) *E' l'inizio e la fine di una retta.*
- d) *E' il principio adimensionale coordinatore immobile di ciò che è mutevole e molteplice*
- e) *E' il primo concetto astratto formulato dalla mente umana.*

3) Che cosa ha dato origine ai numeri?

- a) *La dualità che divide gli Esseri dette luogo alla nascita del concetto di numero.*
- b) *La necessità contingente di descrivere in modo semplice la presenza di più o meno oggetti.*
- c) *L'elaborazione di concetti filosofici riguardanti la divinità.*
- d) *Gli scambi commerciali tra le prime popolazioni.*
- e) *L'innata natura dell'uomo a dover quantificare.*

4) Cosa significa il simbolo raffigurato da un cerchio puntato?

- a) *Simboleggia Dio circondato dall'Universo creato.*
- b) *Simboleggia la prima forma di vita racchiusa in un guscio.*
- c) *Simboleggia la centralità e la centratura interiore.*
- d) *Simboleggia la propagazione del pensiero.*
- e) *Simboleggia l'uomo circondato dal suo mondo.*

5) Come si definisce la spirale che si trova più frequentemente in natura?

- a) *Spirale aritmetica perché la figura si sviluppa secondo la successione dei primi 5 numeri.*
- b) *Spirale logaritmica perché il suo moto si sviluppa secondo le proporzioni auree.*
- c) *Spirale geometrica perché il suo moto si sviluppa seguendo una progressione geometrica.*
- d) *Spirale esponenziale perché la sua figura si sviluppa seguendo una proporzione esponenziale.*
- e) *Non esiste una tipologia di spirale che si presenta regolarmente in natura.*

6) Cosa simboleggia la figura geometrica chiamata "il Fiore della Vita"?

- a) *La nascita della vita in tutte le sue forme.*
- b) *L'equilibrio tra l'aspetto materiale e quello spirituale.*
- c) *La rappresentazione sacra dell'amore armonico.*
- d) *La divisione sacra del cerchio secondo un'antica filosofia orientale.*
- e) *E' una figura decorativa presente nelle chiese medievali per simboleggiare la Vergine.*

7) In che cosa consiste la "Vescica Piscis" o mandorla?

- a) *In una forma ovale qualsiasi.*
- b) *Figura simbolica che deriva dall'intersezione di due cerchi aventi lo stesso raggio.*
- c) *Figura simbolica che rappresenta un'ellisse.*
- d) *E' la parte centrale della stella di David.*
- e) *Figura simbolica legata all'aureola dei santi negli affreschi medievali*

8) Che cosa rappresenta la Terra secondo Marco Sounier?

- a) *Il simbolo del punto.*
- b) *Un pianeta del sistema solare.*
- c) *Un organo del sistema solare considerato come individuo.*
- d) *Il simbolo della sfera geometrica.*
- e) *Il simbolo dell'Universo.*

9) Cosa simboleggia il cerchio?

- a) *E' il simbolo del rincorrersi ciclico del tempo, come flusso continuo della Creazione.*
- b) *E' il simbolo del Sole.*
- c) *E' il simbolo della Terra e della realtà in cui viviamo.*
- d) *E' il simbolo della nostra aura.*
- e) *E' il simbolo dell'Universo.*

10) Che cosa simboleggia il numero 5?

- a) Simboleggia i cinque sensi.*
- b) Simboleggia cambiamento, vitalità, passione.*
- c) E' uno dei numeri magici della Qabbalah.*
- d) Simboleggia i cinque aspetti interiori dell'anima,*
- e) Simboleggia le 5 fasi di trasmutazione alchemica.*

GRADIMENTO DEL LIBRO

1) I contenuti trattati del libro sono:

- a) *ottimi*
- b) *soddisfacenti*
- c) *scarsi*
- d) *insoddisfacenti*

2) La forma comunicativa utilizzata dall'autore:

- a) *ottima*
- b) *soddisfacente*
- c) *scarsa*
- d) *insoddisfacente*

3) La lettura del libro la ritengo appropriata per la mia attività professionale:

- a) *molto*
- b) *sufficiente*
- c) *poco*
- d) *per niente*

4) I concetti espressi risultano:

- a) *molto innovativi*
- b) *innovativi*
- c) *poco innovativi*
- d) *per niente innovativi*

5) Assegna un livello di soddisfazione della lettura del libro nel suo complesso:

- a) *molto soddisfacente*
- b) *soddisfacente*
- c) *poco soddisfacente*
- d) *per niente soddisfacente*