

# SIAF Italia

## Associazione di Categoria

### DATI DEL LETTORE RICHIEDENTE ECP

NOME: \_\_\_\_\_ COGNOME: \_\_\_\_\_

DATA DI NASCITA: \_\_\_\_\_ LUOGO DI NASCITA: \_\_\_\_\_

CODICE SIAF: \_\_\_\_\_

### DATI LIBRO

TITOLO LIBRO: ***Libera il tuo spazio, trasforma la tua vita!***

ANNO PUBBLICAZIONE: **2009 - 2011** - PAGINE: **214** - N° ECP ASSEGNATI: **4 (Quattro)**

NOME E COGNOME AUTORE: **Lucia Larese**

EDITORE: **Mediterranee Edizioni**

### CONTENUTI

*Indicare con una croce la lettera della risposta che ritieni corretta*

1) Cosa significa letteralmente spaceclearing?

- a) *l'arte di fare spazio*
- b) *l'abitudine ad accumulare oggetti*
- c) *la purificazione dell'energia degli spazi*
- d) *l'intento di fare chiarezza dentro e fuori di se*
- e) *vivere senza cose inutili*

2) Cosa significa letteralmente clutter?

- a) *un gruppo di oggetti appartenenti alla stessa categoria*
- b) *ripulire gli ambienti dagli oggetti inutili*
- c) *l'abitudine a rimandare azioni o decisioni dovuto a un confuso approccio esistenziale*
- d) *un accumulo indistinto e disordinato di oggetti*
- e) *creare caos e confusione negli ambienti*

3) Cosa significa letteralmente Feng Shui?

- a) *vento e acqua*
- b) *solida pietra e vento delicato*
- c) *crisi e opportunità*

- d) *equilibrio degli opposti*
- e) *armonia e equilibrio*

4) Nella visione dell'autrice che cos'è un rituale e che tipo di relazione c'è con la vita quotidiana?

- a) *è un atto religioso senza nessun collegamento con la vita di tutti i giorni*
- b) *chiunque può celebrare un rituale quando ha le istruzioni giuste da seguire meccanicamente*
- c) *seguendo un semplice rituale trovato su Internet possiamo spostare l'energia nella direzione desiderata ogni giorno*
- d) *essendo un atto religioso è pericoloso inserirlo nella vita di tutti i giorni*
- e) *grazie all'intenzione chiara e la partecipazione interiore si può usare un rituale per creare armonia in casa*

5) Secondo l'autrice quale domanda è importante porsi quando si inizia un'operazione di riordino?

- a) *Entro quanto tempo riuscirò a finire tutto?*
- b) *Quale è la mia intenzione vera e sincera per questa operazione di riordino?*
- c) *Come e dove posso trovare qualcosa di utile per contenere gli oggetti riorganizzati?*
- d) *Quante cose devo ancora fare per completare in tempo utile il riordino?*
- e) *Chi può aiutarmi per sbrigarmi a finire e sveltire il processo di decisione su cosa tenere o meno?*

6) Quale rapporto ha Giorgio, il protagonista con l'analisi e l'introspezione?

- a) *Ne è rimasto affascinato, ottenendo soddisfacenti risultati*
- b) *Ha avuto forti resistenze che ha superato nel tempo, ottenendo benessere psicologico e la capacità di avere relazioni sentimentali soddisfacenti*
- c) *Ha superato la rabbia verso il padre e ora è pronto a iniziare il percorso con Beatrice con facilità e saggezza*
- d) *E' convinto che è meglio cercare di divertirsi il più possibile e smettere di pensare*
- e) *Reputa che l'analisi gli abbia donato equilibrata autostima e umore stabile*

7) Giorgio scopre che la borsa che contiene tutti i suoi cimeli sentimentali è piazzata

- a) *Nell'area della ricchezza, il che determina il suo attuale benessere economico*
- b) *Nell'area delle relazioni e questo gli consente di avere relazioni amorose sempre nuove e frizzanti con le donne adatte a lui*
- c) *Nell'area dei rapporti con il mondo ovvero nel salone così che la possa vedere e ricordare i bei tempi felici*
- d) *Nell'area delle rapporti di coppia e del matrimonio come una tomba portatile dei cimeli amorosi*
- e) *Nell'armadio sul pianerottolo fuori della porta a simboleggiare che il vecchio è ormai del tutto superato*

8) Di cosa si occupa l'ecopsicologia?

- a) *E' un campo d'indagine che studia il corpo umano come risultato di un processo evolutivo e di adattamento all'ambiente circostante*
- b) *E' un campo d'indagine che studia le emozioni ecologiche ovvero quelle che creano il nostro benessere senza portare discapito ad altri*
- c) *E' in campo d'indagine che studia ecologia e psicologia finalizzato a migliorare la psiche degli esseri umani nella tutela del Pianeta*
- d) *E' un campo d'indagine che studia gli obiettivi ecologici di ogni percorso introspettivo per tutelare il Pianeta e a promuovere stili di vita ecosostenibili*
- e) *E' un campo d'indagine che studia come la nostra salute psicologica sia legata al nostro ambiente naturale*

9) Quando applico il teoria degli elementi ad una casa cosa posso scoprire?

- a) *A che elemento corrisponde il tuo segno zodiacale (fuoco, aria, acqua,aria)*
- b) *Come creare armonia attraverso la corretta distribuzione di forme, colori e materiali nelle diverse stanze della casa*
- c) *Il tipo di effetto e di impatto che certi oggetti hanno su di noi ( ad esempio : piante verdi, fontanelle zen, lampade al sale)*
- d) *Come si usa un giardino di sabbia Zen mentre impari la meditazione*
- e) *Come si ottiene l'aiuto della famiglia, degli amici e dei colleghi creando un altare nel posto giusto*

10) Collocare il bagno in camera da letto cosa determina in una casa e nelle relazioni fra chi ci vive?

- a) *Porta felicità nei rapporti amorosi coppia*
- b) *Da energia e determinazione nel raggiungimento degli obiettivi*
- c) *La vicinanza con l'acqua del bagno rilassa e aiuta a dormire meglio*
- d) *Se si dorme con la testa a Nord e si ha il bagno in camera , la relazione fra due persone sarà amorevole, solida e duratura*
- e) *Non è di buon auspicio in quanto scarica la relazione e le persone che dormiranno in quella camera*

## GRADIMENTO DEL LIBRO

1) I contenuti trattati del libro sono:

- a) *ottimi*
- b) *soddisfacenti*
- c) *scarsi*
- d) *insoddisfacenti*

2) La forma comunicativa utilizzata dall'autore:

- a) *ottima*
- b) *soddisfacente*
- c) *scarsa*
- d) *insoddisfacente*

3) La lettura del libro la ritengo appropriata per la mia attività professionale:

- a) *molto*
- b) *sufficiente*
- c) *poco*
- d) *per niente*

4) I concetti espressi risultano:

- a) *molto innovativi*
- b) *innovativi*
- c) *poco innovativi*
- d) *per niente innovativi*

5) Assegna un livello di soddisfazione della lettura del libro nel suo complesso:

- a) *molto soddisfacente*
- b) *soddisfacente*
- c) *poco soddisfacente*
- d) *per niente soddisfacente*