

SIAF Italia

Associazione di Categoria

DATI DEL LETTORE RICHIEDENTE ECP

NOME: _____ COGNOME: _____
DATA DI NASCITA: _____ LUOGO DI NASCITA: _____
CODICE SIAF: _____

DATI LIBRO

TITOLO LIBRO: **Costellazioni e Sistema Gemellare**
ANNO PUBBLICAZIONE: **2016** - PAGINE: **337** - N° ECP ASSEGNATI: **7 (Sette)**
NOME E COGNOME AUTORE: **Freni Graziella Concetta**
EDITORE: **PSICHE 2 di Torino**

CONTENUTI

Indicare con una croce la lettera della risposta che ritieni corretta

- 1) Su cosa si basa il metodo delle Costellazioni Familiari e Sistemiche di Bert Hellinger?
 - a) *il colloquio con il cliente/paziente*
 - b) *il lavoro di gruppo*
 - c) *gli Ordini dell'Amore*
 - d) *la visualizzazione guidata*
 - e) *la costellazione spirituale*

- 2) Cosa s'intende per *coscienza personale* riferito al metodo delle costellazioni?
 - a) *la voce di Dio in noi*
 - b) *la cattiva coscienza*
 - c) *la coscienza che ci lega di volta in volta alla persona di riferimento*
 - d) *la coscienza che lega il bambino alla madre e/o al padre*
 - e) *la coscienza alla base della mancanza di libero arbitrio*

- 3) Quali sono le conseguenze dell'infrazione degli Ordini dell'Amore?
 - a) *disordine in famiglia*
 - b) *interruzione dei rapporti sentimentali*
 - c) *indipendenza affettiva*
 - d) *indipendenza economica*
 - e) *l'interruzione del movimento vitale*

- 4) Chi ha introdotto la tematica del gemello scomparso nelle costellazioni familiari e sistemiche?
- a) *Rupert Shaldrake*
 - b) *Sophie Hellinger*
 - c) *Alfred Ramoda Austermann*
 - d) *Jirina Prekop*
 - e) *Christina Niederkofler*
- 5) Quale esperienza personale è alla base del metodo di lavoro della dott.ssa Freni?
- a) *una lunga malattia*
 - b) *l'irretimento invisibile con i suoi fratelli gemelli*
 - c) *il divorzio*
 - d) *il suo lavoro di traduttrice per Bert Hellinger*
 - e) *la sua infanzia vissuta in Germania*
- 6) In cosa differisce il metodo Freni® rispetto alle costellazioni tradizionali?
- a) *non si avvale di rappresentanti*
 - b) *il costellatore non assegna ruoli ai rappresentanti*
 - c) *le costellazioni si svolgono spiritualmente*
 - d) *la loro applicazione nel campo morfogenetico gemellare*
 - e) *la costellazione gemellare segue un proprio ordine temporale consequenziale*
- 7) Cosa rappresentano le numerose sacche di liquido amniotico coesistenti nei primi gironi/nelle prime settimane?
- a) *il sistema d'Appartenenza*
 - b) *l'ordine gerarchico*
 - c) *il fluire nella compensazione tra prendere e dare*
 - d) *l'eliminazione del conflitto di coscienza*
 - e) *i differenti ambiti della vita del cliente*
- 8) Cosa s'intende per sostituto gemello?
- a) *chiunque è percepito come fratello*
 - b) *chiunque sostituisce un fratello scomparso, anche gli animali domestici*
 - c) *chiunque risveglia nel cliente/paziente la risonanza con il vissuto intrauterino*
 - d) *chiunque è percepito come anima gemella*
 - e) *qualunque persona che ci completa*
- 9) Quale parte del cervello causa la Sindrome del Gemello Scomparso?
- a) *il tronco encefalico*
 - b) *il cervello limbico*
 - c) *il cervelletto*
 - d) *la neocorteccia*
 - e) *il talamo*

10) Qual è il risultato significativo raggiunto attraverso il metodo Freni®?

- a) *Il cliente ricompone i suoi rapporti interpersonali.*
- b) *Il cliente riconosce i suoi rapporti sostitutivi.*
- c) *Il cliente prende il suo posto in famiglia.*
- d) *Il cliente riacquisisce energia vitale.*
- e) *Il cliente smettendo le reazioni e gli automatismi di sopravvivenza, agisce consapevolmente nella vita.*

GRADIMENTO DEL LIBRO

11) I contenuti trattati del libro sono:

- a) *ottimi*
- b) *soddisfacenti*
- c) *scarsi*
- d) *insoddisfacenti*

12) La forma comunicativa utilizzata dall'autore:

- a) *ottima*
- b) *soddisfacente*
- c) *scarsa*
- d) *insoddisfacente*

13) La lettura del libro la ritengo appropriata per la mia attività professionale:

- a) *molto*
- b) *sufficiente*
- c) *poco*
- d) *per niente*

14) I concetti espressi risultano:

- a) *molto innovativi*
- b) *innovativi*
- c) *poco innovativi*
- d) *per niente innovativi*

15) Assegna un livello di soddisfazione della lettura del libro nel suo complesso:

- a) *molto soddisfacente*
- b) *soddisfacente*
- c) *poco soddisfacente*
- d) *per niente soddisfacente*