

SIAF Italia

Associazione di Categoria

DATI DEL LETTORE RICHIEDENTE ECP

NOME: _____ COGNOME: _____

DATA DI NASCITA: _____ LUOGO DI NASCITA: _____

CODICE SIAF: _____

DATI LIBRO

TITOLO LIBRO: **Salvare la Bellezza con l'Energia che cura**

ANNO PUBBLICAZIONE: **2012** --- PAGINE: **63** --- N° ECP ASSEGNATI: **1 (Uno)**

NOME E COGNOME AUTORE: **Balbi Nicoletta**

EDITORE: **Masso delle Fate edizioni**

CONTENUTI

Indicare con una croce la lettera della risposta che ritieni corretta

1) Il genere letterario del libro è

- a) *Biografia*
- b) *Romanzo*
- c) *Poema*
- d) *Racconto*

2) Che cos'è la psiche per la scrittrice?

- a) *Luce*
- b) *Vita*
- c) *Dolore*
- d) *Energia*

3) Quante sono le paure che ci portiamo dietro?

- a) *Una*
- b) *Due*
- c) *Tre*
- d) *Quattro*

4) Quali di queste è una delle paure di cui parla l'autrice?

- a) *Paura di essere nessuno*
- b) *Paura della vita*
- c) *Paura dell'abbandono*
- d) *Paura della solitudine*

5) L'autrice da piccola viveva a

- a) *Roma*
- b) *Firenze*
- c) *Napoli*
- d) *Prato*

6) Il Dolore per l'autrice è una lettera di Dio che contiene la parola

- a) *Prega*
- b) *Gioisci*
- c) *Sogna*
- d) *Impara*

7) Come chiama Freud le esperienze ripetitive?

- a) *Coazioni a cascata*
- b) *Coazioni continue*
- c) *Coazioni a ripetere*
- d) *Coazioni*

8) L'autrice a quanti anni incontrò il marito?

- a) *17*
- b) *18*
- c) *19*
- d) *20*

9) L'autrice lottava ogni giorno contro se stessa, divisa tra

- a) *Il desiderio di rendersi autonoma economicamente e psicologicamente*
- b) *Il desiderio di rendersi impeccabile*
- c) *Il desiderio di rendersi donna*
- d) *Il desiderio di rendersi madre*

10) Un messaggio di speranza

GRADIMENTO DEL LIBRO

1) I contenuti trattati del libro sono:

- a) *ottimi*
- b) *soddisfacenti*
- c) *scarsi*
- d) *insoddisfacenti*

2) La forma comunicativa utilizzata dall'autore:

- a) *ottima*
- b) *soddisfacente*
- c) *scarsa*
- d) *insoddisfacente*

3) La lettura del libro la ritengo appropriata per la mia attività professionale:

- a) *molto*
- b) *sufficiente*
- c) *poco*
- d) *per niente*

4) I concetti espressi risultano:

- a) *molto innovativi*
- b) *innovativi*
- c) *poco innovativi*
- d) *per niente innovativi*

5) Assegna un livello di soddisfazione della lettura del libro nel suo complesso:

- a) *molto soddisfacente*
- b) *soddisfacente*
- c) *poco soddisfacente*
- d) *per niente soddisfacente*