



DATI DEL LETTORE RICHIEDENTE ECP

NOME: _____ COGNOME: _____

DATA DI NASCITA: _____ LUOGO DI NASCITA: _____

CODICE SIAF: _____

DATI LIBRO

TITOLO LIBRO: ***Che cos'è la pedagogia professionale***

ANNO PUBBLICAZIONE: **2015** - PAGINE: **146** - N° ECP ASSEGNATI: **3 (TRE)**

NOME E COGNOME AUTORE: **Franco Blezza**

EDITORE: **Gr. Ed. L'Espresso – Roma 2015**

CONTENUTI

Indicare con una croce la lettera della risposta che ritieni corretta

1) Quale delle seguenti letture non è corretto per il termine “pedagogia”?

- a) *Guida dei bambini*
- b) *Forte normativa di vita*
- c) *Arte del pedagogo*
- d) *Insegnamento scolastico*
- e) *Extra-scuola*

2) Quale dei seguenti strumenti pedagogici non è di origini antiche?

- a) *Controllo*
- b) *Logica*
- c) *Retorica*
- d) *Dialogo*
- e) *Cittadinanza*

3) Che cosa significa “conosci te stesso”?

- a) *Esercita l'introspezione*
- b) *Sii soggetto sociale consapevole*
- c) *Studia attentamente la tua storia*
- d) *Ricorda che hai dei limiti*
- e) *Rifletti sistematicamente sulle tue relazioni umane*

4) A quale teoria attingiamo per il riferimento di fondo per le nostre professioni?

- a) *Positivismo*
- b) *Idealismo*
- c) *Personalismo*
- d) *Pragmatismo*
- e) *Materialismo dialettico*

5) Come deve essere praticato l'orientamento?

- a) *Per la vita e conseguentemente negli studi*
- b) *Per gli studi con riguardo alle conseguenze*
- c) *Per gli studi, delle scelte di vita è competente la famiglia*
- d) *Per la vita con riguardo al ruolo sociale degli studi*
- e) *Seguendo le tradizioni familiari*

6) Quale dei seguenti non è strumento attuale di Pedagogia professionale?

- a) *La Einfühlung*
- b) *Il problema*
- c) *Il progetto di vita*
- d) *Il reindirizzamento canonico*
- e) *Il consiglio*

7) Che cosa significa per noi *clinico*?

- a) *sanitario*
- b) *specialista*
- c) *terapeutico*
- d) *operazionale*
- e) *statistico*

8) Quali *imperativi* si possono raggiungere in Pedagogia professionale?

- a) *Del terzo tipo*
- b) *Assoluti*
- c) *Morali*
- d) *Ipotetici*
- e) *Sociali*

9) Quale caratteristica tra le seguenti debbono presentare gli asserti in pedagogia professionale

- a) *oggettività*
- b) *soggettività*
- c) *assolutezza*
- d) *trasferibilità*
- e) *contraddittorietà*

10) Quale esercizio della creatività è normato?

- a) *Quello artistico*
- b) *Quello dei geni*
- c) *Quello che introduce rilevanti innovazioni*
- d) *Quello delle rivoluzioni scientifiche*
- e) *Tutto*

GRADIMENTO DEL LIBRO

11) Il contenuti trattati del libro sono:

- a) *Ottimi*
- b) *Soddisfacenti*
- c) *Scarsi*
- d) *Insoddisfacenti*

12) La forma comunicativa utilizzata dall'autore:

- a) *Ottima*
- b) *Soddisfacente*
- c) *Scarsa*
- d) *Insoddisfacente*

13) la lettura del libro la ritengo appropriata per il mia attività professionale:

- a) *molto*
- b) *sufficiente*
- c) *poco*
- d) *per niente*

14) I concetti espressi risultano:

- a) *molto innovativi*
- b) *innovativi*
- c) *poco innovativi*
- d) *per niente innovativi*

15) Assegna un livello di soddisfazione della lettura del libro nel suo complesso:

- a) *molto soddisfacente*
- b) *soddisfacente*
- c) *poco soddisfacente*
- d) *per niente soddisfacente*